

## Návrh titulů z české a světové literatury k ústní maturitní zkoušce 2023/2024 Gymnázium Valašské Klobouky

### Světová a česká literatura do konce 18. století

- Epos o Gilgamešovi (Československý spisovatel, 1976, překlad L. Matouš)
- Sofokles – Antigona (Artur, 2009, překlad F. Stiebitz)
- Sofokles – Oidipus (Umění lidu, 1950, překlad J. Pokorný)
- F. Villon – Testament (Garamond, 2013, překlad G. Francl)
- W. Shakespeare – Romeo a Julie (Orbis, 1964, překlad J. Topol)
- W. Shakespeare – Hamlet (Československý spisovatel, 1981, překlad F. Nevrla)
- J. W. Goethe – Utrpení mladého Werthera (Aurora, 1999, překlad E. A. Saudek)
- Molière – Lakomec (Artur, 2008, překlad V. Mikeš)
- D. Diderot – Jeptiška (Odeon, 1977, překlad V. Smetanová)
- J. de La Fontaine – Bajky (František Strnad, 1941, překlad B. Reynek)

### Světová a česká literatura 19. století

- A. S. Puškin – Evžen Oněgin (Romeo, 2007, překlad M. Dvořák)
- V. Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži (Odeon, 1968, překlad M. Tomášková)
- V. Hugo – Bídníci (Academia, 2001, překlad Z. Pavlousková)
- H. de Balzac – Otec Goriot (Mladá fronta, 1984, překlad B. Zimová)
- G. de Maupassant – Kulička (Dobrovský s.r.o., 2015, překlad J. Guth)
- E. Zola – Zabiják (Dobrovský s.r.o., 2015, překlad J. Guth)
- Ch. Dickens – Oliver Twist (Dobrovský s.r.o., 2015, překlad M. Dolejší)
- Ch. Bronteová – Jana Eyrová (Dobrovský s.r.o., 2013, překlad P. Polák)
- F. M. Dostojevskij – Zločin a trest (Naše vojsko, 1966, překlad J. Hulák)
- N. V. Gogol – Revizor (Artur, 2010, překlad Z. Mahler)
- A. P. Čechov – Racek (Artur, 2005, L. Suchařípa)
- L. N. Tolstoj – Anna Karenina (Dobrovský s.r.o., 2015, překlad J. Hrubý)
- G. Flaubert – Paní Bovaryová (Odeon, 2012, překlad D. Melanová)
- O. Wilde – Obraz Doriana Graye (Odeon, 2011, překlad K. Hilská)

- K. H. Mácha – Máj, Marinka
- J. K. Tyl – Strakonický dudák
- K. J. Erben – Kytice
- K. Havlíček Borovský – Král Lávra, Křest svatého Vladimíra
- B. Němcová – Babička, Divá Bára
- J. Neruda – Povídky malostranské, Balady a romance
- J. Vrchlický – Noc na Karlštejně
- J. Zeyer – Radúz a Mahulena
- Bratři Mrštíkové – Maryša

### Světová literatura 20. a 21. století

- F. Kafka – Proměna (Dobrovský s.r.o., 2014, překlad V. Kafka)
- F. Kafka – Proces (NLN, 2005, překlad J. Čermák)
- F. S. Fitzgerald – Velký Gatsby (Odeon, 2013, překlad M. Pokorný)
- E. M. Remarque – Na západní frontě klid (Naše vojsko, 1967, překlad F. Gel)
- R. Rolland – Petr a Lucie (Melantrich, 1983, překlad J. Zaorálek)
- E. Hemingway – Stařec a moře (F341, 2012, překlad D. Deyl a V. Rákos)
- E. Hemingway – Komu zvoní hrana (Vyšehrad, 1987, překlad J. Valja a M. Fojtová)
- J. Steinbeck – O myších a lidech (Alpress, 2004, překlad V. Vendyš)

A. de Saint-Exupéry – Malý princ (Albatros, 2010, překlad R. Podaný)  
G. B. Shaw – Pygmalion (Artur, 2007, překlad M. Lukeš)  
A. Camus – Cizinec (Garamond, 2005, překlad M. Žilina)  
J. P. Sartre – Zeď (Odeon, 1992, překlad E. Musilová a J. Čermák)  
G. Orwell – 1984 (Argo, 2015, překlad G. Gossel)  
G. Orwell – Farma zvířat (Práce, 1991, překlad M. Holub a G. Gossel)  
W. Styron – Sophiina volba (Knižní klub, 2015, překlad R. Nenadál)  
A. Moravia – Horalka (Academia, 2007, překlad J. Pokorný a A. Wildová)  
A. Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče (Lidové nakladatelství, 1991, překlad S. Machonin a A. Nováková)  
V. Nabokov – Lolita (Paseka, 2007, překlad P. Dominik)  
K. Kesey – Vyhod'me ho z kola ven (Argo, 2010, překlad J. Kořán)  
J. Irving – Svět podle Garpa (Odeon, 2015, překlad R. Nenadál)  
J. Irving – Pravidla moštárny (Odeon, 2013, překlad M. Košťál)  
P. Coelho – Alchymista (Argo, 2005, překlad P. Lidmilová)

### **Česká literatura 20. a 21. století**

J. Wolker – Těžká hodina, Host do domu  
V. Nezval – Edison  
V. Dyk – Krysař  
P. Bezruč – Slezské písně  
J. Seifert – Maminka, Píseň o Viktorce  
F. Hrubín – Romance pro křídlovku  
I. Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník  
K. Čapek – Bílá nemoc, Matka, R.U.R., Válka s mloky  
V. Vančura – Rozmarné léto, Markéta Lazarová  
K. Poláček – Bylo nás pět  
J. Glazarová – Advent  
J. Havlíček – Petrolejové lampy  
V. Hrabě – Blues pro bláznivou holku  
Z. Jirotko – Saturnin  
J. Otčenášek – Romeo, Julie a tma  
O. Pavel – Smrt krásných srnců, Jak jsem potkal ryby  
L. Fuks – Spalovač mrtvol  
L. Mňačko – Smrt si říká Engelchen  
M. Kundera – Směšné lásky, Žert  
B. Hrabal – Ostře sledované vlaky, Obsluhoval jsem anglického krále, Příliš hlučná samota  
A. Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou  
V. Kaplický – Kladivo na čarodějnice  
Z. Zapletal – Kobova garáž  
J. Škvorecký – Tankový prapor  
V. Páral – Milenci a vrazi  
P. Kohout – Kde je zakopán pes  
V. Havel – Audience  
M. Viewegh – Báječná léta pod psa, Výchova dívek v Čechách  
P. Šabach – Jak potopit Austrálii, Občanský průkaz  
K. Legátová – Želary, Jozova Hanule  
R. John – Memento  
T. Boučková – Rok kohouta  
P. Soukupová – Zmizet

H. Androníková – Zvuk slunečních hodin  
I. Dousková – Hrdý Budžes  
K. Tučková – Vyhnání Gerty Schnirch, Žitkovské bohyně  
V. Klimecká – Druhý život Marýny G.  
P. Hulová – Paměť mojí babičce  
A. Mornštajnová – Hana